

## Avant-propos

Si nous nous intéressons beaucoup au XVIII<sup>e</sup> siècle, c'est bien sûr parce que c'est une des grandes époques de la culture occidentale dans la littérature et les arts, mais c'est aussi la période où prennent forme des idées et des valeurs qui pour beaucoup restent encore les nôtres aujourd'hui. Le XVIII<sup>e</sup> siècle apparaît un peu pour l'homme moderne, comme la référence qu'était l'Antiquité pour les hommes de l'Âge classique (XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles). Il ne faut donc cesser de s'interroger sur le rôle que la franc-maçonnerie a pu y jouer.

Ce numéro 74 de nos *Chroniques d'Histoire Maçonnique* s'attache à étudier l'un des grands événements maçonniques du siècle des Lumières, la formation du Grand Orient de France autour de 1773. Il présente les actes d'un colloque organisé il y a quelques mois sur ce passionnant sujet. On y découvre que, évidemment, l'histoire n'était pas écrite à l'avance et que le succès de la réforme qui amène la majeure partie de la Première Grande Loge de France à se transformer en Grand Orient de France a d'abord été incertain.

C'est un véritable processus politique qui se met en œuvre. On voit le duc de Montmorency-Luxembourg négociateur pied à pied et constituer un véritable « accord de coalition », comme on pourrait le voir dans un parti politique moderne, pour faire voter son projet. La franc-maçonnerie a conduit les classes moyennes françaises du XVIII<sup>e</sup> siècle à expérimenter une nouvelle sociabilité libérale et démocratique et un nouveau rapport à l'espace commun. Les Loges ont été parmi les lieux privilégiés de cette grande mutation des mentalités. C'est bien sûr là que réside la contribution de la franc-maçonnerie aux Lumières et non dans quelques phantasmatiques complots imaginés par l'abbé Barruel et ses successeurs.

La Rédaction